

Allegoria qui occidunt & quasi deuorant interfec-
tos eos quibus morum suo-
rum pueritatem succedunt.
Cui simile est contrario quod
per dicitur macta &
manduca: ut in suam fidem
& bonos mores gentes con-
verterent. Patet vero quod
sequitur. linguis suis do-
lose agebant. comes qui-
pe est uorantibus, adulatio.
& omnibus malis. Uene-
num autem. dolum dicit.
aspidium vero. quia noluit
audire uerba incanta-
tis. Aspidi enim iudei ap-
tissime comparantur: quod
aduersum uerba salutari-
a induxerunt miseram lac-
tiferam surditatem.
Quorum os maledictione
& amaritudine plenum
est. ueloces pedes eorum. ad
effundendum sanguinem.
Pedes appellat consilii pro-
gressus. quibus deincepto
mouemur ad exitus rerum.

Nam quod dixit ueloces. os
tendit moderationis illis
consilia defuisse. ad effun-
dendum sanguinem. domini
videlicet saluatoris. ut sce-
lerate rei crescat immanitas
actionis.

Contricio & infelicitas inui-
sorum. & uiam pacis non
cognouerunt. non est timor
domini ante oculos eorum.

Omnes malorum hominum
uiae. plena sunt laboribus
& miseria. unde non cog-
nouerunt uiam pacis. que
dicit. uenite ad me omnes
qui laboratis & honorati
estis. & ego reficiam uos.

Tollite iugum meum super
uos. & discite a me quia
mitissimus & humilis corde.
& inuenietis requiem ani-
mabus uestris. iugum enim
meum leue est. & sarcina me-
a leuis est.

Nonne cognoscent omnes
qui operantur iniquitate.
qui deuorant plebem mea-